«ГОД БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ - 2026: НЕЖНОСТЬ, ЛЮБОВЬ, ЗАБОТА»

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

октябрь, ноябрь, декабрь 2026г. г.Минск, Республика Беларусь (online)

ОРГАНИЗАТОР ОЛИМПИАДЫ

Научно-образовательное учреждение «Международный институт науки и инноваций»

ЦЕЛЬ ОЛИМПИАДЫ

Развитие и продвижение научных знаний в образовательных целях.

УЧАСТНИКИ ОЛИМПИАДЫ

ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА (дети до 17 лет в т.ч. дошкольники).
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА (участники старше 18 лет).

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ОЛИМПИАДЕ

1. Участник либо его научный (творческий) руководитель определяются с тематикой работы **в рамках общей тематики олимпиады – Год белорусской женщины** и готовят работу для участия в олимпиаде (см.рекомендации по подготовке работ).
2. Заявка на участие принимается в любой день в течение октября, ноября, декабря 2026 года.
3. Участники готовят свои работы, при необходимости записывают их на видео и пересылают вместе с заявкой в Оргкомитет по электронной почте (кроме видеофайлов, они должны быть размещены на YouTube, в заявке указывается только ссылка на видео).
4. К заявке также необходимо прикрепить эссе в свободной форме, в котором необходимо описать выбор тематики представленной на олимпиаду работы, мотивации участия и др. (объем эссе не более 2-х страниц печатного текста). При коллективном участии эссе пишет научный (творческий) руководитель участника либо кто-то из участников коллектива; при участии дошкольников эссе записывается со слов участника воспитателем, родителем, членом семьи.
5. После проверки Оргкомитетом соответствия, заявленным критериям, работы допускаются к участию в Олимпиаде либо заявка отклоняется. Оргкомитет оставляет за собой право отклонения заявки без объяснения причин.
6. Работы проходят отбор и оценку.
7. Участникам в течение 15 рабочих дней с момента регистрации заявки в электронном виде направляются дипломы 1, 2, 3, 4, 5 степени.

ПО ИТОГАМ ОЛИМПИАДЫ

1. Участникам в течение 15 рабочих дней с момента регистрации заявки в электронном виде направляются дипломы 1, 2, 3, 4, 5 степени. При коллективной форме участия выдается один общий диплом на коллектив.
2. По желанию выдается диплом за подготовку участника направляющему учреждению с указанием Ф.И.О. руководителя, который подготовил участника.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ РАБОТ

1. Тема работы определяется автором самостоятельно и может быть в любой области научного знания и образования. Обоснование выбора темы описывается в эссе участника.
2. Если в работе используется несколько произведений, то все они должны соответствовать выбранной общей теме.

ОЦЕНКА РАБОТ

Оценка работ осуществляется по 100 бальной шкале.
Критерии оценки:
0-35 баллов – соответствие выполненной работы заявленной участником теме;
0-50 баллов – уровень мастерства при выполнении работы;
0-15 баллов – оценка за эссе.

Каждый участник оценивается отдельно от других участников.
Распределение степеней дипломов по сумме баллов:
1 степени 80-100 баллов; 2 степени 60-79 баллов; 3 степени 30-59 баллов; 4 степени 15-29 баллов; 5 степени 1-14 баллов.
Размер баллов в дипломе не указывается, указывается только степень диплома.

НАПРАВЛЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ И НАУКЕ (работа должна описывать реализованный либо планируемый к реализации проект **в рамках общей тематики олимпиады**).

ОФОРМЛЕНИЕ ТЕРРИТОРИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН (работа должна освещать деятельность по созданию и оформлению территорий учреждений, организаций, придомовых территорий граждан **в рамках общей тематики олимпиады**).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО (работа должна освещать деятельность инфраструктуры образования – учебные кабинеты, музеи, образовательные площадки под открытым небом, тропы, лагеря и т.п. **в рамках общей тематики олимпиады**).

ФОТОГРАФИЯ (серии, объединенные общей темой и **в рамках общей тематики олимпиады**, объем 3-10 работ).

ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА (свободная форма и жанр, в т.ч. абстракция, объем 2-5 работ **в рамках общей тематики олимпиады**).

ДПИ (изделия декоративно-прикладного искусства, изготовленные руками: художественная роспись по различным материалам, резьба по дереву и камню, ткачество, оригами, вышивка, гончарство, и др., объем 2-5 работ **в рамках общей тематики олимпиады**).

ЛИТЕРАТУРА (стихи, проза, драматургия, публицистика **в рамках общей тематики олимпиады**).

ТЕАТР (все направления) рекомендуется тематика, используемая в образовательных целях и **в рамках общей тематики олимпиады**.

МУЗЫКА (авторская инструментальная музыка, исполнение собственных музыкальных произведений либо произведений других авторов на инструменте; объем 2 произведения, **в рамках общей тематики олимпиады**).

ВОКАЛ (все направления) объем 2 произведения, **в рамках общей тематики олимпиады**.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ПРОЕКТА

ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА (до 17 лет)	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА (18 лет и старше)
- ФОТОГРАФИЯ; - ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА; - ДПИ; - ЛИТЕРАТУРА; - ТЕАТР; - МУЗЫКА; - ВОКАЛ.	- ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ И НАУКЕ; - ОФОРМЛЕНИЕ ТЕРРИТОРИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН; - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО; - ФОТОГРАФИЯ; - ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА; - ДПИ; - ЛИТЕРАТУРА; - ТЕАТР; - МУЗЫКА; - ВОКАЛ.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Организационный взнос за участие в Олимпиаде составляет:

- индивидуальное участие дети до 17 лет – 15 белорусских рублей с человека;
- индивидуальное участие взрослые – 35 белорусских рублей с человека;
- коллективное участие – 55 белорусских рублей с коллектива.

При участии участника в нескольких номинациях оргвзнос оплачивается за каждую номинацию.

ТРЕБОВАНИЯ К ФОРМАТУ ПОДАВАЕМЫХ РАБОТ

ПРОЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ И НАУКЕ

Работа должна описывать уже реализованный либо планируемый к реализации проект в любой области образования и науки **в рамках общей тематики олимпиады**. Описание оформляется в виде текстового файла на листах формата А4 не более 20 страниц. В описании могут использоваться фотоматериалы, ссылки на видео и другие материалы.

ОФОРМЛЕНИЕ ТЕРРИТОРИЙ И ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН

Работа должна освещать деятельность по созданию и оформлению территорий учреждений, организаций, придомовых территорий граждан. В рамках описания могут отражаться схемы посадок растений, инсталляции, архитектурные формы и т.п. Описание оформляется в виде текстового файла на листах формата А4 не более 20 страниц. В описании могут использоваться фотоматериалы, ссылки на видео и другие материалы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Работа должна освещать деятельность инфраструктуры образования – учебные кабинеты, музеи, образовательные площадки под открытым небом, тропы, лагеря и т.п. Описание оформляется в виде текстового файла на листах формата А4 не более 20 страниц. В описании могут использоваться фотоматериалы, ссылки на видео и другие материалы.

ФОТОГРАФИЯ

Вместе с подаваемой по электронной почте заявкой на участие необходимо приложить фотографии в электронном виде. Серии объединенные общей темой, объем 3-10 работ.

ЖИВОПИСЬ. РИСУНОК. ГРАФИКА. ИНСТАЛЛЯЦИЯ. СКУЛЬПТУРА

В каждой номинации предоставляются 2-5 работ, объединенных общей темой (кроме номинаций «инсталляция» и «скульптура» в них можно предоставить по одной работе). Вместе с подаваемой по электронной почте заявкой на участие, необходимо приложить файлы с

качественной фотографией работ, можно приложить ваше видео. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

ДПИ

В номинации предоставляются 2-5 работ, объединенных общей темой. Вместе с заявкой необходимо выслать несколько фотографий работы в разных ракурсах, крупным и общим планом, можно приложить ваше видео. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

Также необходимо приложить описание работы (каким образом, и из какого материала выполнено), указать габариты (размер).

ЛИТЕРАТУРА (на русском или белорусском языке либо оригинал+перевод на русский или белорусский язык).

Текстовый файл в электронном виде. Текст должен быть в формате: шрифт 14 (Times New Roman), междустрочный интервал 1, на каждом листе в колонтитулах должно быть указано Ф.И.О., название произведения. Каждое произведение должно быть сохранено в отдельном файле. На отбор предоставляется не менее трёх произведений в одном жанре (за исключением драматургии, может быть представлено одно произведение).

ТЕАТР

Видеозапись спектакля. Необходимо прикрепить файл с информацией о спектакле (режиссере, действующих лицах, актёрах, авторах и т.п.). **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

МУЗЫКА

Видеозапись выступления. На конкурсный отбор предоставляется два номера из них один на тему Олимпиады. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

ВОКАЛ

Видеозапись выступления. На отбор предоставляется два номера, объединенных общей темой. **По электронной почте видео-файлы не направляются.** Загрузите Ваше видео на сервис **YouTube.com** и пришлите ссылку на видео вместе с заявкой.

ДЛЯ УЧАСТИЯ НЕОБХОДИМО

1. Заполнить заявку, форму заявки можно скачать по адресу https://iisi.by/olympiad
2. Приложить биографию участника (коллектива) до 1 стр.
3. Приложить описание работы в отдельном файле.
4. Приложить эссе в отдельном файле.

Все материалы и заявки отправляются по e-mail: olympiad@iisi.by с указанием в тексте письма: направления, Ф.И.О. участника (название коллектива). Если участник принимает участие в нескольких жанрах либо категориях, то все вышеуказанные материалы необходимо отправлять отдельными письмами.

После рассмотрения поданной заявки и ее регистрации, участнику будет выслан счет на оплату участия.

СРОКИ ПОДАЧИ РАБОТ

В любой день в течение октября, ноября, декабря 2026 года.

ПО ВОЗНИКАЮЩИМ ВОПРОСАМ ВЫ МОЖЕТЕ СВЯЗАТЬСЯ ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ olympiad@iisi.by

«ГОД БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ - 2026: НЕЖНОСТЬ, ЛЮБОВЬ, ЗАБОТА»

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ (ИНДИВИДУАЛЬНАЯ)

На каждое направление/проект/жанр заполняется отдельная заявка.

Данные ответов вносить в колонку справа

НАПРАВЛЕНИЕ (ЖАНР) по положению	
Количество подаваемых работ в данном направлении/жанре	
Фамилия, имя, отчество (полностью) ***(при наличии нескольких авторов, заполняется заявка на коллективное участие)***	
Дата рождения участника	
Мобильный телефон в международном формате	+
E-mail	
Ссылки на видеозапись YouTube.com	1. 2. 3.
Место работы/учебы, должность	
Ученая степень, звание (при наличии)	
Общая тема и название работы/проекта (будет указано в дипломе)	
Научный (творческий) руководитель (при наличии) Ф.И.О., место работы, ученая степень и звание (при наличии), мобильный телефон	
Полное наименование учреждения для выдачи поощрительного диплома учреждению	

«ГОД БЕЛОРУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ - 2026: НЕЖНОСТЬ, ЛЮБОВЬ, ЗАБОТА»

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДЕ (КОЛЛЕКТИВНАЯ)

На каждое направление/проект/жанр заполняется отдельная заявка.

Данные ответов вносить в колонку справа

НАПРАВЛЕНИЕ (ЖАНР) по положению	
Количество подаваемых работ в данном направлении/жанре	
Название коллектива (будет указано в дипломе)	
Количество человек задействованных в выполнении работы	
Научный (творческий) руководитель коллектива Ф.И.О., место работы, ученая степень и звание (при наличии), мобильный телефон	+
Мобильный телефон руководителя коллектива в международном формате	+
E-mail	
Общая тема и название работы/проекта (будет указано в дипломе)	
Ссылки на видеозапись YouTube.com	1. 2. 3.
Полное наименование учреждения для выдачи поощрительного диплома учреждению	